

Presente indicativo. *Ich lerne, du lernst.*

- Per poter coniugare un verbo è necessario innanzitutto conoscerne il tema (o radice). Il tema si ricava dall'infinito togliendo la desinenza **-en** (più raramente solo **-n**):

TEMA – (e)n

lern-en, arbeit-en, sprech-en, schlaf-en, wander-n, ecc.

- In tedesco si distinguono due grandi categorie di verbi: i verbi deboli e i verbi forti.

1. VERBI DEBOLI				2. VERBI FORTI				
	<i>lern en</i>	<i>wart en</i>	<i>reis en</i>		<i>helf en</i>	<i>nehm en</i>	<i>fahr en</i>	<i>halt en</i>
<i>ich</i>	<i>lern e</i>	<i>wart e</i>	<i>reis e</i>	<i>ich</i>	<i>helf e</i>	<i>nehm e</i>	<i>fahr e</i>	<i>halt e</i>
<i>du</i>	<i>lern st</i>	<i>wart est</i>	<i>reis t</i>	<i>du</i>	<i>helf st</i>	<i>nimm st</i>	<i>fähr st</i>	<i>hält st</i>
<i>er</i>	<i>lern t</i>	<i>wart et</i>	<i>reis t</i>	<i>er</i>	<i>helf t</i>	<i>nimm t</i>	<i>fähr t</i>	<i>hält</i>
<i>sie</i>				<i>sie</i>				
<i>es</i>				<i>es</i>				
<i>man</i>	<i>man</i>							
<i>wir</i>	<i>lern en</i>	<i>wart en</i>	<i>reis en</i>	<i>wir</i>	<i>helf en</i>	<i>nehm en</i>	<i>fahr en</i>	<i>halt en</i>
<i>ihr</i>	<i>lern t</i>	<i>wart et</i>	<i>reis t</i>	<i>ihr</i>	<i>helf t</i>	<i>nehm t</i>	<i>fahr t</i>	<i>halt et</i>
<i>sie</i>	<i>lern en</i>	<i>wart en</i>	<i>reis en</i>	<i>sie</i>	<i>helf en</i>	<i>nehm en</i>	<i>fahr en</i>	<i>halt en</i>
<i>Sie</i>				<i>Sie</i>				

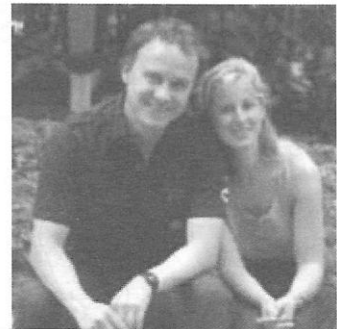
Schwache Verben = regelmäßige Verben (*verbi deboli* = *verbi regolari*)

Starke Verben = unregelmäßige Verben (*verbi forti* = *verbi irregolari*)

⇒ *verbi deboli* e *verbi forti* hanno le stesse desinenze

- i verbi forti si differenziano dai verbi deboli in quanto alla 2ª e 3ª persona singolare possono presentare un'alterazione del tema:
 - *helfen, essen, empfehlen, geben, lesen, sehen, sprechen, treffen, vergessen* e pochi altri verbi che hanno la vocale tematica in **-e-** la trasformano in **-i-** o **-ie-**. Alcuni, come *nehmen* o *treten*, raddoppiano anche la consonante finale del tema;
 - *fahren, halten, fallen, fangen, lassen, laufen, schlafen, schlagen, stoßen, tragen* e pochi altri verbi che presentano nel tema **-a-**, **-au-** oppure **-o-** prendono l'*Umlaut* (**-ä-**, **-äu-**, **-ö-**);
- warten, schneiden, rechnen* e tutti i verbi il cui tema termina in **-t**, in **-d** o in consonante + **-m** o **-n** (tranne se **-rm**, **-rn**, **-lm**, **-ln**) aggiungono una **-e-** fonetica fra il tema e la desinenza alla 2ª persona singolare **du**, alla 3ª persona singolare (**er, sie, es, man**) e alla 2ª persona plurale **ihr**;
- halten* e gli altri verbi forti con tema in **-t** o **-d** che trasformano la vocale tematica aggiungono **-st** (anziché **-est**) alla 2ª e nessuna desinenza (anziché **-et**) alla 3ª persona singolare;
- reisen, lassen* e tutti i verbi il cui tema finisce in **-s**, **-ss**, **-ß**, **-x**, **-z** aggiungono soltanto una **-t** (anziché **-st**) alla 2ª persona singolare;
- i verbi il cui tema finisce in **-er** o **-el** formano l'infinito con la desinenza **-n** anziché **-en** (*wander-n, segel-n*). La 1ª persona singolare può essere formata in modo regolare (*ich wander-e / segel-e*) o in modo irregolare omettendo la **-e-** del tema (*ich wander-e / segel-e*).

Ü1 bin, ist, sind? -e, -t, -et, -en? O niente? Completate se necessario.



1 Anna ist Deutsche und wohnt jetzt in Italien:
„Das _____ ich. Ich heiß _____ Anna. Ich komm _____ aus Deutschland. Ich wohn _____ jetzt in Mailand. Ich lern _____ im Moment Italienisch.“
Anna nimm _____ Privatunterricht* bei einer Lehrerin, denn sie ha _____ nicht viel Zeit. Später möcht _____ sie Sprachen an der Universität studieren.

2 „Das _____ Marco, mein Freund. Er komm _____ aus Mailand, aber er studier _____ Medizin in Pavia. Er wird _____ Arzt. Er sprich _____ etwas Deutsch, aber er möcht _____ die Sprache noch besser lernen. Deshalb besuch _____ er einen Deutschkurs am Goethe-Institut. Aber manchmal geh _____ er nicht zum Unterricht, denn er ha _____ nur wenig Zeit.“

3 „Das _____ Marcos Eltern. Sie komm _____ aus Neapel, aber sie leb _____ schon lange in Mailand. Marcos Vater arbeit _____ in einer großen Fabrik. Er _____ Ingenieur und leit _____ eine Gruppe von zwanzig Männern. Marcos Mutter arbeit _____ nicht. Sie _____ Hausfrau, aber möcht _____ jetzt gern wieder arbeiten.“

Marcos Mutter koch _____ wunderbar. Deshalb iss _____ Anna gerne bei Marcos Eltern. Außerdem find _____ Anna Marcos Familie wirklich sympathisch.

* **r Privatunterricht** (sempre al singolare) = lezioni private.

Ü6 Completate con il verbo espresso nella prima frase.

- 0** Franziska lernt Spanisch. **Lernst** du auch Spanisch?
- 1** Du bist attraktiv. _____ ich auch attraktiv?
- 2** Maurice weiß nichts. _____ ihr auch nichts?
- 3** Ich lese im Moment den *Faust* von Goethe. Was _____ du?
- 4** Wir essen gern Fisch. _____ ihr auch gern Fisch?
- 5** Angelina wird nervös. _____ du auch nervös?