

Syllabus A2 CLI

Le cours A2 du CLI s'adresse à des étudiant·e·s ayant déjà quelques connaissances de la langue française. Il vise au renforcement et à l'approfondissement de ces connaissances et à l'acquisition d'un répertoire de langue permettant de faire face à la plupart des situations simples et prévisibles aussi bien à l'écrit qu'à l'oral.

Ce cours a une durée de 60 heures, à raison de deux leçons de deux heures par semaine.

Pour obtenir une attestation de présence, les étudiant·e·s doivent assister à 80 % des cours. Pour obtenir un certificat de niveau et être admissible au niveau supérieur au CLI, il est nécessaire d'obtenir au moins 60 sur 100 au test final. Ce dernier se compose des parties suivantes : compréhension orale, compréhension écrite, grammaire et vocabulaire, production écrite et production orale.

Le syllabus du cours de français A2 au CLI comprend les points suivants :

Compétences lexicales	Compétences morphosyntaxiques
Il s'agit d'un répertoire élémentaire relatif aux domaines suivants et comporte l'enrichissement de celui acquis précédemment.	Révision et approfondissement des notions du niveau A1
Les gens, les qualités, les défauts, les caractères, les comportements	Orthographe : les accents
Les attitudes et sentiments (peur, haine, amour, amitié, etc.)	Nominalisations les plus courantes
Les sensations et perceptions	Adverbes les plus courants et formation de la plupart des adverbes en -ment
La santé	Pluriel, masculin et féminin des noms et des adjectifs
La formation, la vie étudiante	Place de l'adjectif qualificatif
Les lieux de vie : le logement, la ville et la campagne, l'environnement, la météo, le climat	Usage affiné des déterminants : articles définis, indéfinis, partitifs, adjectifs possessifs et démonstratifs
Les principaux loisirs, sports et activités culturelles (musique, cinéma, théâtre, etc.)	Les adjectifs et pronoms indéfinis : <i>tout, chaque, quelques, certains, plusieurs, aucun, chacun, personne, etc.</i>
Les médias et l'informatique	Pronoms personnels à la forme déclarative et à la forme impérative, emplois courants de <i>y</i> et <i>en</i>
Les faits divers (crimes, délits, accidents, catastrophes naturelles)	Les pronoms relatifs <i>qui, que, où</i>
La description des objets, les vêtements, la matière	Les comparatifs et les superlatifs réguliers et irréguliers
L'emploi	Usage de la plupart des prépositions
La quantité, les opérations mathématiques simples	Indicateurs de temps les plus courants : <i>pendant, en, il y a, il y a... que, ça fait... que, depuis, dans, jusqu'à, etc.</i>
	La situation dans le temps, <i>hier/la veille, etc.</i>
	La succession avec <i>d'abord/ensuite/puis/alors/enfin, etc.</i>
	Formes et emplois des temps du présent, du futur, du passé (imparfait, passé composé, plus-que-parfait de l'indicatif), du conditionnel présent et passé
	Formes et emplois les plus courants du subjonctif présent (nécessité, obligation, volonté, but etc.)-Emploi du subjonctif et de l'indicatif après les verbes d'opinion
	Construction des verbes les plus courants + infinitif (<i>aller, penser, chercher à, essayer de, servir à</i> etc.)
	La négation : <i>ne pas</i> devant un infinitif, <i>ni...ni</i>
	La phrase interrogative avec l'inversion du pronom sujet
	Notions sur les phrases hypothétiques avec <i>si</i>
	<i>C'est/il-elle est</i>
	La mise en relief simple (<i>ce qui, ce que...c'est</i>)
	Formes courantes de l'expression du but, de la conséquence, de la cause, de l'opposition.

Principaux savoir-faire (à l'écrit et à l'oral)

Faire face à des situations courantes et prévisibles, interagir sur des sujets familiers ou ayant trait à ses centres d'intérêt

Parler de soi et des autres : parler de sa formation, de ses activités, de ses projets

Décrire des conditions de vie, des habitudes, décrire un objet ou un lieu, présenter et caractériser une personne

Décrire des changements, des évolutions

Raconter une suite de faits, une histoire simple (exprimer la chronologie, la succession)

Exprimer et justifier ses goûts, ses préférences, son opinion, des sentiments

Demander/donner des conseils /déconseiller

Donner une explication, la définition d'un mot