

Syllabus A1 CLI

Le cours de français de niveau A1 s'adresse à des étudiant·e·s n'ayant aucune connaissance de la langue française. Il vise à l'acquisition d'un répertoire élémentaire et d'une compétence de base permettant de faire face à des situations simples et courantes aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

Ce cours a une durée de 60 heures, à raison de deux leçons de deux heures par semaine.

Pour obtenir une attestation de présence, les étudiant·e·s doivent assister à 80 % des cours. Pour obtenir un certificat de niveau et être admissible au niveau supérieur au CLI, il est nécessaire d'obtenir au moins 60 sur 100 au test final. Ce dernier se compose des parties suivantes : compréhension orale, compréhension écrite, grammaire et vocabulaire, production écrite et production orale.

Le syllabus du cours de français A1 au CLI comprend les points suivants :

Compétences lexicales

Il s'agit d'un répertoire de base relatif aux domaines suivants.

Les salutations
Nombres cardinaux et ordinaux
Les nationalités, les pays
L'identité, la formation, les études, les professions
Les gens et leur apparence : le visage, les parties du corps, le caractère, les qualités et les défauts, etc.
La famille et les liens de parenté, les âges de la vie
Les activités, les spectacles
Le temps : la date, les jours, les mois, les saisons, l'heure, les moments de la journée, repérages simples dans le temps (<i>hier, demain, la semaine dernière/prochaine, etc.</i>)
Les fêtes et les festivités
Les lieux de vie : la ville, la campagne, le logement
L'alimentation : produits alimentaires, repas, restaurants
Les tâches ménagères
Les achats
Les voyages, les moyens de transports
Le temps qu'il fait
Les objets du quotidien (forme, taille)
Les couleurs

Morphosyntaxe

Les sons du français, l'intonation
L'élision et la liaison
L'alphabet
Pluriel, masculin et féminin courants des noms et des adjectifs
Formes et emplois des déterminants : les articles définis, indéfinis, partitifs, les adjectifs possessifs et démonstratifs
Les adjectifs indéfinis <i>quelques, tout, tous, toute, toutes</i>
Les indicateurs de quantité les plus courants : <i>un peu de, beaucoup de, trop de, assez de, etc.</i>
<i>Pas de</i>
<i>Quelque chose, rien, quelqu'un, personne, tout le monde</i>
Les articles contractés
Formes et emplois des pronoms sujets
L'opposition <i>tu/vous</i>
Formes et emplois des pronoms toniques
Formes et emplois les plus courants des pronoms compléments d'objet direct et indirect
Principaux emplois des relatifs <i>qui/que/où</i>
Emplois des prépositions les plus courantes
Prépositions et adverbes de lieu les plus courants
Prépositions + noms de pays
Les comparatifs <i>plus... que, moins... que</i>
Les adverbes en <i>-ment</i> à partir de l'adj. féminin
Le système verbal
- Infinitif des verbes les plus courants
- Formes et emplois du présent, du passé composé, de l'imparfait de l'indicatif et de l'impératif (affirmatif et négatif) des verbes en <i>-er</i> , des verbes en <i>-ir</i> (type finir) et des verbes irréguliers les plus courants
- Formes et emplois du présent progressif, du futur, du passé récent
- Principaux emplois des auxiliaires au passé composé
- Accords simples du participe passé avec <i>être</i> et <i>avoir</i>
- Conditionnel de politesse (<i>je voudrais...</i>)
- Conjugaison des verbes pronominaux

Phrases négatives simples : <i>ne... pas/plus/rien/personne</i> , aux temps simples et composés
Phrases interrogatives simples avec l'intonation et avec <i>est-ce que ?</i> Les mots interrogatifs <i>Oui/si/non, moi aussi/moi non plus</i>
Présentatif <i>il y a</i> Principaux emplois de <i>c'est/il -elle est</i>
Le but avec <i>pour</i> La cause avec <i>parce que, à cause de, etc.</i> La conséquence avec <i>donc, c'est pourquoi</i> L'énumération avec <i>et, ou</i> L'opposition avec <i>mais, par contre, etc.</i>

Principaux savoir-faire (à l'écrit et à l'oral)

Faire face à des situations simples dans des contextes familiers (vie quotidienne, loisirs, environnement immédiat, échange d'informations pratiques, invitations)

Maîtriser des rituels de communication simples (écrit et oral) - S'excuser, remercier

Parler de soi et de ses projets

Exprimer ses goûts et ses préférences, son accord et désaccord, exprimer sommairement son opinion

Décrire sommairement une personne, un lieu

Faire un récit simple (par exemple de son emploi du temps), situer simplement dans le temps et dans l'espace